

Les voyageurs de la Gatineau

Mazurka du Québec

Tablature : Bernard Loffet
Système CADB © 2007
www.tablatures.fr.st

First system of musical notation for guitar. It consists of a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 9/8 time signature. Below the staff are two lines: 'P' (picking) and 'T' (fingerings). The notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, C4, B3, A3, G3. The picking pattern is: 5 6 | 7 — 6 — | | 6 | 5 — | 6 — 5 6 | 7 — 6 —. The fingering pattern is: | | 6 7 | 8 — 7 — 7 | 6 — 5 6 | | | 6 7. The chord names below are: g — G — g — d — | D — d — d — | D — g — d — | G — g — g — | G — g — d —.

Second system of musical notation for guitar. The notes are: B3, A3, G3, F#3, E3, D3, C3, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2, B1, A1, G1. The picking pattern is: | | 6 | 5 5 5 | 6 — 7 | 8 — 7 8 | | 7 | 7 — 6 |. The fingering pattern is: 8 — 7 — 7 | 6 | 5 6 | 8 | 8 — | 8 — 8 — 7 | 8 — 7 |. The chord names below are: D — d — d — | D — g — d — | G — g — g — | G — d — g — | D — d — d — | D — g — d —.

Third system of musical notation for guitar. The notes are: B3, A3, G3, F#3, E3, D3, C3, B2, A2, G2, F#2, E2, D2, C2, B1, A1, G1. The picking pattern is: 7 — 7 7 | 8 — 8 8 | 7 — 6 — 6 | 5 — | 6 — |. The fingering pattern is: 7 — | 7 | 6 — 5 6 | |. The chord names below are: G — g — g — | D — g — g — | G — g — d — | D — g — d — | G — g —.

LES VOYAGEURS DE LA GATINEAU

Nous partîmes pour un voyage en canot sur la Gatineau
Plus souvent les pieds par terre et la charge dessus le dos
Là pensions à notre jeune âge qu'on avait si mal passé
A courir dans les auberges, notre argent avions dépensé

Quand nous fûmes dessus ses rives de lacs en lacs jusqu'au camp
C'est ici qu'on est destiné à bâtir mes chers enfants
A bâtir une cabane ce qu'on appelle un chantier
Un chantier fait d'épinettes en bois rond non pas carré

Que chacun y prenne sa place c'est ici qu'on va coucher
Qu'on va dormir su'a paillasse de branches qu'on va rapailler
Mettez-y cent fois des branches mais des branches de sapins
Et pour être mieux à son aise la plus grosse en dessous des reins

Ah! si jamais je retourne au pays d'où ce que je viens
Je ferai de moi un homme et non pas un bon à rien
J'abandonnerai la cabane dans ces bois si éloignés
Je prendrai soin de ma femme sans courir dans les chantiers
J'abandonnerai la cabane dans ces bois si éloignés
Je prendrai soin de ma femme sans courir dans les chantiers