

# Kost ar c'hoad

Trad., appris de Dominique Jouve

Tablature : Bernard Loffet  
Système CADB © 2005  
www.tablatures.fr.st

System 1: Treble clef, 9/8 time signature. Melody: G4, A4, B4, G4, A4, B4. Tablature: P: 6, 6; T: 7, 6', 7', 8, 7, 5', 7, 6'. Chords: G, g, g, G, d, d, C, D.

System 2: Treble clef, 9/8 time signature. Melody: G4, A4, B4, G4, A4, B4. Tablature: P: 6, 6; T: 7, 6', 7', 8, 7, 5', 7, 6'. Chords: G, g, g, G, d, d, C, c.

System 3: Treble clef, 9/8 time signature. Melody: G4, A4, B4, G4, A4, B4. Tablature: P: 7', 9, 8', 7', 6', 6', 6', 6', 6'; T: 8', 9, 8', 7', 6', 6', 6', 6', 6', 8, 6', 8, 7'. Chords: C, g, f, C, c, c, F, g.

System 4: Treble clef, 9/8 time signature. Melody: G4, A4, B4, G4, A4, B4. Tablature: P: 7', 9, 8', 7', 6', 6', 6', 6', 6'; T: 8', 9, 8', 7', 6', 6', 6', 6', 6', 8, 6', 8, 7'. Chords: C, g, f, C, c, g, C, c.

Même s'il est ici écrit en ternaire, les sonneurs de Kost er Hoed se promènent souvent entre ternaire et binaire dans la même phrase, c'est un "jeu" qui swingue et excite les danseurs...